

## BIBLIOGRAFIA

- Acevedo, Edberto Oscar (1960): "Repercusiones de la sublevación de Túpac Amaru en el Tucumán", *Revista de Historia de América (México)*, n.49, 85ss.;
- Acevedo, Edberto Oscar (1965): *La Intendencia de Salta del Tucumán en el Virreinato del Río de la Plata (Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo)*;
- Acevedo, Edberto Oscar (1969): *La Rebelión de 1767 en el Tucumán (Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo)*;
- Acevedo, Edberto Oscar (1972): "El último teniente de rey en el Tucumán", *Investigaciones y Ensayos (Buenos Aires)*, 12, 253-267;
- Acevedo, Edberto Oscar (1993): "Algo más sobre el singular letrado Juan José Barón del Pozo", *Res Gesta (Rosario, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales)*, 32, 7-28;
- Aguilera Peña, Mario (1985): *Los comuneros: guerra social y lucha anticolonial (Bogotá: Universidad Nacional de Colombia)*;
- Aguirre, Juan Francisco de (1948-51): "Diario", *Revista de la Biblioteca Nacional (Buenos Aires)*, XVIII, 1948, n.45-46, 11-524; 1950, n.47-48, 9-598;
- Albarenga Caballero, Pedro Antonio (1977): "La Villa Real de la Concepción y la Defensa de la Marca hispánica del Norte", *Estudios Paraguayos (Asunción: Universidad Católica Nuestra Señora de la Asunción)*, v.IV, n.2, 115-129;
- Alberdi, Juan Bautista (1856): *Bases y Puntos de Partida para la Organización Política de la República Argentina (París)*;
- Altamirano, Carlos y Beatriz Sarlo (1983): *Ensayos argentinos. De Sarmiento a la Vanguardia (Buenos Aires)*;
- Altamirano, Carlos y Beatriz Sarlo (1983, 1993): *Literatura/Sociedad (Buenos Aires: Edicial)*;
- Álvarez, Juan (1914, 1966): *Estudios sobre las Guerras Civiles Argentinas y el problema de Buenos Aires en la República (Buenos Aires)*;
- Allende Navarro, Fernando (1964): *La Casa-Torre de Allende del Valle de Gordejuela. Origen y Descendencia (Santiago de Chile: Imprenta Nascimento)*;
- Amícola, José (1997): *De la forma a la información. Bajtún y Lotman en el debate con el formalismo ruso (Rosario: Beatriz Viterbo Editora)*;
- Amor y Vázquez, José (1970): "Estudio Preliminar", de Gabriel Lobo Lasso de la Vega, "Mexicana", *Biblioteca de Autores Españoles (Madrid)*, v. CCXXXII;
- Anderson, Perry (1991): "Una cultura a contra-corriente", *Zona Abierta (Madrid)*, 57/58, 51-191;
- Anderson-Imbert, Enrique (1954): *Historia de la literatura hispanoamericana (México: Fondo de Cultura Económica)*;
- André, Marius (1922, 1939): *El fin del Imperio Español en América (Barcelona: Araluce)*;
- Andreucci Aguilera, Rodrigo (2000): *La Pragmática de Carlos III sobre el Matrimonio de los hijos de Familia y su Pervivencia en el Derecho Chileno. Rev. estud. hist.-juríd. [online]. 2000, no.22 [citado 27 Abril 2007], p.213-223. Disponible en la World Wide Web: <[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0716-54552000002200010&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0716-54552000002200010&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0716-5455.*
- Angenot, Mac; Jean Bessière, Douwe Fokkema y Eva Kushner (1993): *Teoría Literaria (México: Siglo XXI)*;
- Apolant, Juan Alejandro (1966-1976): *Génesis de la Familia Uruguaya (Montevideo: Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay)*, 4 vol.;

- Apraiz, Julian (1905): "Cervantes y América", en Miguel Sawa y Pablo Becerra, Cronica del centenario de Don Quijote (Madrid; Establ. de Antonio Marzo);
- Arancibia, Víctor (2005): Entre el territorio, el cuerpo y la voz. El canto y sus representaciones en *El payador perseguido*, en Alejandra Cebrelli y Víctor Arancibia, Representaciones sociales. Modos de mirar y de hacer (Salta, Argetnina: CEPIHA), 32-47;
- Aránzaes, R. P. Nicanor (1915): Diccionario Histórico del Departamento La Paz (La Paz)
- Arenas Luque, Fermín V. (1943): Genealogía de los Uriburu (Buenos Aires)
- Arias, Ricardo (1980): Función de los proverbios en el Teatro de Valdivielso, en Actas del Sexto Congreso Internacional de Hispanistas/Coord. Alan M. Gordon, pp.67-69;
- Armando, Diana (1994): "Un acercamiento al Chaco Austral a mediados del siglo XVIII: el relato de Dobrizhoffer y los conflictos fronterizos", Anuario IEHS (Tandil, Pcia. de Buenos Aires), 9, 215-227;
- Arréllaga, Julia Velilla Laconich de (1976): El Informe del Gobernador Agustín Fernando de Pinedo y El Destino Internacional del Paraguay (Asunción: Universidad Nacional de Asunción, Tesis Doctoral en Historia);
- Arrieta, Rafael Alberto (1958): Historia de la Literatura Argentina (Buenos Aires: Peuser);
- Asensi, Manuel (1990): "Estudio Introductorio: Crítica Límite/El Límite de la Crítica (Teoría literaria y deconstrucción)", en Jacques Derrida, et. al., Teoría Literaria y deconstrucción (Madrid: Arco/Libros S. A.), 9-80;
- Avila, Julio P. (1920): La Ciudad Arribeña, Tucumán, 1810-1816 (Tucumán);
- Baher, Rudolf (1970): Manual de Versificación Española (Madrid: Ed. Gredos)
- Bajtin, Mijail (1987): La cultura popular en la Edad Media y en el Renacimiento. El contexto de Rabelais (Madrid: Alianza Estudio);
- Baltzell, E. B. Digby (1958): Philadelphia Gentlemen: The Making of a National Upper Class (NY: Free Press);
- Baltzell, E. B. Digby (1964): The Protestant Establishment: Aristocracy and Caste in America (NY: Random House);
- Bareiro Saguier, Rubén, comp. (1980): Literatura Guaraní del Paraguay (Caracas: Biblioteca Ayacucho);
- Barrionuevo Imposti, Víctor (1949): "Contribución a la historia hispana del Valle de Traslasierra", Revista de la Universidad Nacional de Córdoba 9Córdoba0, 36 (2-3): 709-792;
- Barrionuevo Imposti, Víctor (1968): "La revolución comunera de Córdoba en 1774", Todo es Historia (Buenos Aires), año II, n.11, 46-55;
- Bazán Lazcano, Marcelo (1973): La Sociedad Riojana en las postrimerías del virreintao y en la época de la independencia, en Primer Congreso de Historia Argentina y Regional (Buenos Aires: Academia Nacional de la Historia)
- Bazán, Armando Raúl (1979): Historia de La Rioja (Buenos Aires: Plus Ultra);
- Becker, Carl L. (1909): The History of Political Parties in the Province of New York, 1760-1776 (Madison);
- Bendix, Reinhard (1974): Estado nacional y ciudadanía (Buenos Aires: Amorrortu);
- Berce, Yves-Marie (1976): Fêtes et Révolte. Des mentalités populaires du XVI au XVIIIe siècles (Parios);
- Betancur, Arturo Ariel (1985): Contrabando y contrabandistas, Don Cipriano de Melo, señor de fronteras (Montevideo: Arca);
- Beyersdorff, Margot (1993): "Rito y verbo en la poesía de Fray Luis Jerónimo de Oré", en Henrique Urbano, comp. Mito y simbolismo en los Andes. La figura y la palabra (Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas"), Serie 3000: Estudios y Debates Regionales Andinos, n.84, 215-238;

- Blanco Fombona, Rufino (1911): La evolución política y social de Hispanoamérica (Madrid: B. Rodríguez);
- Bloom, Harold (1997): The Anxiety of Influence: A Theory of Poetry (Oxford: Oxford University Press);
- Bloom, Harold (2005): ¿Dónde se encuentra la sabiduría?, (Madrid: Taurus);
- Bodei, Remo (1995): Geometría de las Pasiones. Miedo, Esperanza, Felicidad: Filosofía y Uso Político (México: Fondo de Cultura Económica);
- Bonastre, Valerio (1936): Varones Correntinos (Buenos Aires);
- Borello, Rodolfo A. (1966): "Hidalgo, iniciador de la poesía gauchesca", Cuadernos Hispanoamericanos (Madrid), n.204, 619-646;
- Bosch, Mariano G. (1944): Manuel de Lavardén. Poeta y Filósofo (Buenos Aires);
- Brading, David (1983): Classical Republicanism and Creole Patriotism: Simon Bolivar (1783-1830) and the Spanish American Revolution (Cambridge, UK: Centre of Latin American Studies);
- Braude, Benjamin (1997): "The Sons of Noah and the Construction of Ethnic and Geographical Identities in the Medieval and Early Modern Periods", The William and Mary Quarterly, 3rd Series, v.LIV, n.1, 103-142;
- Brenner, Robert (1985): "Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial Europe", in T. H. Alston & C. H. E. Philipin, eds., The Brenner Debate: Agrarian Class Structure and Economic Development in Pre-Industrial Europe (Cambridge: Cambridge University Press), 10-63;
- Brunet, José (1973): Los Mercedarios en la Argentina (Buenos Aires);
- Bruno, Cayetano (1967): Historia de la Iglesia en la Argentina (Buenos Aires: Ed. Don Bosco);
- Buechler, Rose Marie (1989): Gobierno, Minería y Sociedad. Potosí y el "Renacimiento" Borbónico, 1776-1810 (La Pas, Bolivia: Biblioteca Minera Boliviana);
- Buscá-Sust Figueroa, Jorge (1981-82): "Los Piñero", Revista del Centro de Estudios Genealógicos de Buenos Aires, N.3/4, 63-94;
- Bustos Argañaráz, Carlos (1973): "Don Francisco Argañaráz de Murguía", Boletín del Centro de Estudios Genealógicos de Córdoba", 3, 3-5;
- Bustos, Fr. Zenón (1901-10): Anales de la Universidad de Córdoba, segundo período (1767-1807), (Córdoba: Imprenta Domenici);
- Caballero Calderón, Eduardo (1948): "Cervantes en Colombia" (Madrid: Patronato del IV Centenario de Cervantes);
- Cabrera, Pablo (1930): "La antigua biblioteca jesuítica de Córdoba", Revista de la Universidad Nacional de Córdoba (Córdoba), t.XVII, números 5-6; y Boletín de la Junta de Historia y Numismática (Buenos Aires), t.VII, 285-315;
- Caillet-Bois, Ricardo R. (1929): Ensayo sobre el Río de la Plata y la Revolución Francesa (Buenos Aires: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires);
- Caillet-Bois, Ricardo R. (1939): "La América Española y la Revolución Francesa", Boletín de la Academia Nacional de la Historia (Buenos Aires), 13, 159-216;
- Cajías de la Vega, Fernando (1987): La Sublevación Tupacamarista de 1781 y las provincias aledañas: Sublevación de indios y revuelta criolla (Sevilla: Tesis Doctoral);
- Calvo, Carlos (1924-1939): Nobiliario del Antiguo Virreinato del Río de la Plata (Buenos Aires, 6 vol.)
- Camarero, Antonio (1967): "Los ideales clásicos en el periodismo y lírica de la Revolución Argentina (1801-1827)", Cuadernos del Sur (Bahía Blanca: Universidad Nacional del Sur), 6-7, 48-71;
- Carbonell de Masy, Rafael (1992): Estrategias de Desarrollo Rural en los Pueblos Guaraníes (1609-1767) (Barcelona);
- Carmagnani, Marcello (1961): "La oposición a los tributos en la segunda mitad del siglo XVIII",

- Revista Chilena de Historia y Geografía (Santiago de Chile), 129, 158-196;
- Carrizo, Juan Alfonso, Comp. (1942): Cancionero Popular de La Rioja (Buenos Aires: A. Baiocco)
- Castagnino, Raúl J. (1960): Milicia literaria de mayo (Buenos Aires: Nova);
- Castagnino, Raúl J. (1961): Algunos aspectos de la cultura literaria de mayo (Buenos Aires: Universidad Nacional de La Plata);
- Castiñeira de Dios, José María (1996): "Luis José de Tejeda y Guzmán, el primer poeta argentino, Signos Universitarios (Buenos Aires), v.15, n.29, 215-225;
- Céspedes del Castillo, Guillermo (1955): La Renta del Tabaco en el Virreinato del Perú (Lima: Talleres Gráficos P. L. Villanueva);
- Comadrán Ruiz, Jorge (1961): Bibliotecas Cuyanas del siglo XVIII (Mendoza: Universidad Nacional de Cuyo);
- Comadrán Ruiz, Jorge (1962): Las Tres Casas Reinantes de Cuyo, (Córdoba);
- Converso, Félix E. (1980): "La Facción Funesista en Córdoba", Centro de Estudios Históricos (Córdoba), año I, n.1;
- Cornejo, Atilio (1937): Apuntes Históricas sobre Salta (Buenos Aires: Talleres Gráficos Ferrari Hnos.);
- Cornejo, Atilio (1944): "Relación de los méritos del Dr. Joseph de Medeiros", Boletín del Instituto de San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta (Salta), 1944, n.14, 95-101;
- Cornejo, Atilio (1946): "Bibliotecas privadas en Salta en la época colonial", Boletín del Instituto de San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta (Salta), t.IV, n.16, 67-109;
- Cornejo, Atilio (1947): "Relación de Méritos de Tadeo Fernández Dávila", Boletín del Instituto de San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta (Salta), 1947, n.19, 151-158;
- Cornejo, Atilio (1970): "Abogados de Salta (Datos Biográficos)", Revista del Instituto de Historia del Derecho, 1970, 21, 210-303;
- Cornejo, Atilio (1971): Historia de Salta;
- Cornejo, Atilio (1972): Genealogías de Salta. Los Fernández Cornejo. (Salta: Imprenta Artes Gráficas);
- Cornejo, Atilio (1973): "Doña Magdalena de Goyechea de Güemes (madre del General Martín Güemes) y sus estancias de 'El Bordo' y 'El Paraíso'", ICHAR (Buenos Aires);
- Cornejo, Atilio (1977): "Jurisdicción de la Gobernación Intendencia de Salta del Tucumán sobre Tarija y Chichas", en Bicentenario del Virreynato del Río de la Plata (Buenos Aires: Academia Nacional de la Historia), I, 68, 81 y 82;
- Cornejo, Atilio (1982): El Virrey Don Francisco de Toledo. Verdadero fundador de Salta. Propulsor del Derecho Indiano (Salta: Ediciones Limache);
- Cornejo, Atilio (1983b): Bibliografía Jurídica de Salteños (Salta: Ediciones Limache);
- Corominas, Jorge (1987): Matrimonios de la Catedral de Tucumán, 1727-1765 (Buenos Aires: Fuentes Históricas y Genealógicas Argentinas);
- Cortázar, Augusto Raúl (1969): Poesía gauchesca argentina. Interpretada con el aporte de la teoría folklórica (Buenos Aires: Guadalupe);
- Cotta, Maurizio (1988): "Parlamentos y Representación", en Gianfranco Pasquino, et. al., Manual de Ciencia Política (Madrid: Ed. Alianza), 265-309;
- Crespo Naón, Juan Carlos F. (1983): La Sociedad Santafesina. Génesis y Evolución (Buenos Aires);
- Cunqueiro, Alvaro (1986): Merlín y su familia / Alvaro Cunqueiro  
Barcelona : Destino, 1986
- Cussen, Antonio (1992): Bello and Bolívar: Poetry and Politics in the Spanish American Revolution (Cambridge, UK: Cambridge University Press);
- Cutolo, Vicente Osvaldo (1947): "Relación de Méritos de Tadeo Fernández Dávila", Boletín del Instituto de San Felipe y Santiago de Estudios Históricos de Salta, Salta, n.19, 151-158);
- Cutolo, Vicente Osvaldo (1961): "Castelli y Ezquerrenea, alumnos de Monserrat", Historia (Buenos

- Aires), 22, 64-75;
- Cutolo, Vicente Osvaldo (1963): *Argentinos Graduados en Chuquisaca* (Buenos Aires: Ed. Elche);
- Cutolo, Vicente Osvaldo (1968-1985): *Nuevo Diccionario Biográfico Argentino*, (Buenos Aires: Ed. Elche, 7 vol.)
- Chacón Torres, Mario (1978): "Vicente Caba el último poeta del Potosí virreinal", en *Estudios Bolivianos en homenaje a Gunnar Mendoza L.* (La Paz), 23-39;
- Chang-Rodríguez, Raquel (1982): "Coloniaje y conciencia nacional: Garcilaso de la Vega Inca y Felipe Huamán Poma de Ayala", *Caravelle, Cahier Hispanique du Monde Hipanique et Luso-Bresilienne*, v.30, 29-45;
- Chang-Rodríguez, Raquel (1982): *Violencia y subversión en la prosa colonial hispanoamericana (Siglos XVI y XVII)* (Madrid: José Porrúa Turanzas);
- Chasteen, John Charles (1993): "Fighting words: The Discourse of Insurgency in Latin American History", *Latin American Research Review*, v.28, n.3, 83-111;
- Chiaromonte, José Carlos (1989): *La Ilustración en el Río de la Plata. Cultura eclesiástica y cultura laica durante el Virreinato* (Buenos Aires: Puntosur);
- Damrosch, David (1991, 1993): "The Aesthetics of Conquest: Aztec Poetry Before and After Cortés", *Representations* (Berkeley), 33, 101-120; y en Stepehn Greenblatt, ed. *New World Encounters* (Berkeley: University of California Press), 139-158;
- Dannemann, Manuel (1977): "La función social de la poesía tradicional chilena. Su comprobación en la zona de Melipilla", *Vicus Cuadernos* (Amsterdam), I, 151-205;
- De Man, Paul (1990): *La Resistencia a la Teoría* (Madrid: Visor Distribuciones);
- Di Lullo, Oreste (1948): *Antecedentes Biográficos Santiagueños* (Santiago del Estero);
- Díaz de Molina, Alfredo (1946-47): "Historia del Linaje Ruiz Guiñazú", *Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas*, n.6-7;
- Díaz de Molina, Alfredo (1966): "Eduardo Pérez Bulnes", *Genealogía, Revista Argentina de Ciencias Genealógicas*, 15, 150-154;
- Díaz de Molina, Alfredo (1966): "José Antonio Cabrera", *Genealogía, Revista Argentina de Ciencias Genealógicas*, 15, 62-71;
- Díaz de Molina, Alfredo (1972): *La Oligarquía Argentina; su filiación y régimen (1840-1898)*, (Buenos Aires: Pannedille);
- Díaz de Molina, Alfredo (1980): "Los de la Vega y Castro en la Historia de Catamarca", *Instituto de Estudios Iberoamericanos* (Buenos Aires), I, 85-90;
- Didi-Huberman, Georges (2006): *Ante el tiempo* (Buenos Aires: Adriana Hidalgo editora);
- Díez-Echarri, Emiliano y José María Roca Franquesa (1960,1982): *Historia de la Literatura Española e Hispanoamericana* (Madrid: Aguilar);
- Dorra, Raúl (1997): "El payador y sus regiones", "Ciudad culpable, fascinante", y "Martín Fierro": la voz como forma de un destino nacional", en *Entre la voz y la letra* (México: BUAP-Plaza y Valdéz);
- Draghi Lucero, Juan (1949): "La biblioteca de los Jesuitas de Mendoza durante la época colonial", *Revista de Historia* (Mendoza, Universidad Nacional de Cuyo), año I, n.1, 95-165;
- Durand, José (1988): "Romances y Corridos de los Doce Pares de Francia", en Cedomil Goic, *Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana* (Barcelona: Ed. Crítica), 457-463;
- Echazú Lezica, Mariano de (1987): "La incorporación del partido de Tarija a la Gobernación Intendencia de Salta de Tucumán", *Investigaciones y Ensayos*, 34, 341-364;
- Emerton, J. A. (1976): "Gideon and Jerubbal", *Journal of Theological Studies* (Oxford), 27: 289-312;
- Espinosa, A. (1941): "Sobre la importancia del romancero", *Revista Cubana*, XV, 214-219;
- Felstiner, Mary Lowenthal (1976): "Kinship Politics in the Chilean Independence Movement", *Hispanic American Historical Review*, 56 (February 1976), 58-80;

- Fernández de Burzaco, Hugo (1986-90): Aportes Biogenealógicos para un Padrón de Habitantes del Río de la Plata (Buenos Aires, 6 vols.);
- Fernández Pedemonte, Damián (1996): La Producción del sentido en el discurso poético. Análisis de Altazor de Vicente Huidobro (Buenos Aires: Edicial S.A.);
- Fernández, James D. (1994): "The Bonds of Patrimony: Cervantes and the New World", PMLA, V.109, n.5, 969-981;
- Ferrer de Arrellaga, René (1985): Un Siglo de Expansión Colonizadora: los orígenes de Concepción (Asunción del Paraguay);
- Figueroa, Andrés A. (1927): Linajes Santiagueños (Córdoba; Librería Dante);
- Flores Galindo, Alberto (1977): "La nación como utopía: Túpac Amaru 1780", Debates en Sociología (San Miguel, Perú), año I, n.1, 139-153;
- Flores Galindo, Alberto (1984): Aristocracia y Plebe. Lima, 1760-1830 (Lima: Mosca Azul Editores);
- Fokkema, D. W. y Elrud Ibsch (1988): Teorías de la literatura del siglo XX. Estructuralismo, Marxismo, Estética de la recepción, Semiótica. (Madrid: Cátedra);
- Fokkema, Douwe (1993): "Cuestiones Epistemológicas", en Mac Angenot, Jean Bessière, Douwe Fokkema y Eva Kushner, Teoría Literaria (México: Siglo XXI), 376-407;
- Foucault, Michel (1970): La Arqueología del Saber (México: Siglo XXI);
- Fradkin, Raúl Osvaldo (1987): El Gremio de Hacendados en Buenos Aires durante la segunda mitad del siglo XVIII, Cuadernos de Historia Regional (Luján, Argentina), v.III, n. 8
- Frasca, Ralph (1996): "'The Glorious Publick Virtue So Predominant in Our Rising Country': Benjamin Franklin's Printing Network During the Revolutionary Era", American Journalism, v.13, n.1, 21-37;
- Frías, Bernardo (1924): Tradiciones Históricas (Salta);
- Frye, Northrop (1977, 1991): Anatomía de la crítica (Caracas: Monte Avila Editores);
- Frye, Northrop (1982): The Great Code: the Bible and Literature (New York);
- Fuenzalida Grandón, Alejandro (1972): "Estudiantes Argentinos en Chile", Revista de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza, II, 619-646;
- Furet, Francois (1980): Pensar la Revolución Francesa (Barcelona: Ed. Petrel S.A.);
- Furlong Cardiff, Guillermo (1925-26): "Un gran humanista de la época colonial- José Manuel Peramás", Estudios (Buenos Aires), 29: 377-382; 30: 43-48, 140-146, 209-215, 292-297, y 452-456; y 31: 125-33;
- Furlong Cardiff, Guillermo (1937): "El autor de las Laudatione Quinque; José Manuel Peramás, 1732-1793", en Cinco Oraciones laudatorias en honor del Dr. Ignacio Duarte y Quirós (Córdoba);
- Furlong Cardiff, Guillermo (1944): Bibliotecas argentinas durante la dominación española (Buenos Aires: Ed. Huarpes);
- Furlong Cardiff, Guillermo (1946): Los Jesuitas y la cultura rioplatense (Buenos Aires);
- Furlong Cardiff, Guillermo (1947): Médicos Argentinos durante la dominación hispánica (Buenos Aires: Ed. Huarpes);
- Furlong Cardiff, Guillermo (1952): José Manuel Peramás y su Diario del destierro (1768) (Buenos Aires: Librería del Plata);
- Furlong S.J., Guillermo (1952): Nacimiento y desarrollo de la filosofía en el Río de la Plata (1536-1810) (Buenos Aires);
- Furlong S.J., Guillermo (1960): "Hombres e ideas en los días de Mayo", Estudios (Buenos Aires), 513, Mayo de 1960, 179-201;
- Furt, Jorge M. (1929): Lo Gauchesco en "La Literatura Argentina" de Ricardo Rojas (Buenos Aires: Imprenta Coni);
- Galdos R., Guillermo (1962): La rebelión de los pasquines (Arequipa);
- Gandía, Enrique de (1952): La revisión de la historia Argentina (Buenos Aires: A. Zamora);

- Gandía, Enrique de (1968): Historia de las Ideas Políticas en la Argentina (Buenos Aires: Depalma), vol.V;
- García Berrio, Antonio (1989): Teoría de la literatura (la construcción del significado poético) (Madrid: Cátedra);
- García Carraffa, Alberto y Arturo (1952): Diccionario Heráldico y Genealógico de Apellidos Españoles y Americanos (Madrid: Nueva Imprenta Radio);
- García, Juan Agustín (1900): La Ciudad Indiana (Buenos Aires desde 1600 hasta mediados del siglo XVIII), (Buenos Aires: Talleres Gráficos Argentinos L. J. Rosso);
- Garro, Juan M. (1882): Bosquejo Histórico de la Universidad de Córdoba (Buenos Aires);
- Gibert, Rafael (1947): "El consentimiento familiar en el matrimonio según el derecho medieval español", Anuario de Historia del Derecho Español (Madrid), 18, 706-761;
- Ginzburg, Carlo (1966, 1994): "Da A. Warburg a E. H. Gombrich. Note su un problema di metodo", en Studi Medievali, serie III, VII (1966), 1015-1065; y en Carlo Ginzburg, comp., Mitos, Emblemas, Indicios. Morfología e historia (Barcelona: Gedisa), 38-94;
- Ginzburg, Carlo (1983, 1994): "Indicios. Raíces de un paradigma de inferencias indiciales", Crisis de la Razón (México); y en Carlo Ginzburg, comp., Mitos, Emblemas, Indicios. Morfología e historia (Barcelona: Gedisa), 138-175;
- Girard, René (1982): El Misterio de Nuestro Tiempo. Claves para una Interpretación Antropológica (Salamanca: Ed. Sígueme);
- Goic, Cedomil (1988): Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana (Barcelona: Ed. Crítica);
- Goldstone, Jack A. (1986): "State Breakdown in the English Revolution. A new synthesis", American Journal of Sociology, 92, 257-322;
- Góngora, Mario (1975): Studies in the Colonial History of Spanish America (Cambridge: Cambridge University Press);
- González Echenique, Javier (1962): "Notas sobre la 'alternativa' en las provincias religiosas de Chile indiano", Historia (Santiago de Chile), 2, 178-196;
- González Echeverría, Roberto (1985): The Voice of the Masters: Writing and Authority in Modern Latin American Literature (Austin: University of Texas Press);
- González Echeverría, Roberto (1990): Myth and Archive: A theory of Latin American Narrative (Cambridge, UK: Cambridge University Press);
- González, Joaquín V. (1888): La Tradición Nacional (Buenos Aires: Imp. Coni);
- Gould, Roger V. (1996): "Patron-Client Ties, State Centralization, and the Whiskey Rebellion", American Journal of Sociology, v.102, n.2, 400-429;
- Grenón, Juan P. (1922): "Isfrán. Una página de historia y literatura colonial", Estudios, Revista Mensual redactada por la Academia Literaria del Plata (Buenos Aires), t.XXIII, Oct. 1922, n.IV, 256-276;
- Gruzinski, Serge (1991): La Colonización de lo imaginario. Sociedades indígenas y occidentalización en el México español. Siglos XVI-XVIII (México: Fondo de Cultura Económica);
- Gruzinski, Sergio (2000): El Pensamiento mestizo (Barcelona: Paidós);
- Guerra, François-Xavier (1993): Modernidad e independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas (México: Fondo de Cultura Económica);
- Guerrero, César H. (1965): Sanjuaninos del Ochenta (Buenos Aires);
- Gumbrecht, Hans Ulrich; Hugo Kuhn; y Rof Grimminger (1971): La actual ciencia literaria alemana (Salamanca: Anaya);
- Gutiérrez, Juan María (1941): "La literatura de mayo", en Los poetas de la revolución (Buenos Aires: Academia Argentina de Letras);
- Haigh, Roger M. (1968): Martín Güemes: Tyrant or Tool A Study of the Sources of Power of an Argentine Caudillo (Fort Worth: Texas Christian University Press);

- Halperín Donghi, Tulio (1961;1985): Tradición política española e ideología revolucionaria de mayo (Buenos Aires: EUDEBA y Centro Editor de América Latina);
- Halperín Donghi, Tulio (1979): Revolución y Guerra. Formación de una elite dirigente en la Argentina criolla.(México: Siglo XXI);
- Haslip-Viera, Gabriel (1993): "La Clase baja", en Louisa S. Hoberman y Susan M. Socolow, comp., Ciudades y sociedad en Latinoamérica colonial (México: Fondo de Cultura Económica), 331-364;
- Henríquez Ureña, Pedro Enrique (1920): La versificación irregular en la poesía castellana (Madrid: Centro de Estudios Históricos);
- Henríquez Ureña, Pedro Enrique (1949,1954): Las corrientes literarias en la América Hispana (México: Fondo de Cultura Económica);
- Hernández Sánchez-Barba, Mario (1978): Historia y Literatura en Hispano-América (1492-1820). (La versión intelectual de una experiencia) (Valencia, España: Ed. Castalia);
- Hopkins Rodríguez, E. (1988): "El Desengaño en la poesía de Valle Caviedes", en Cedomil Goic, Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana (Barcelona: Ed. Crítica), 310-313;
- Ibarguren (h), Carlos (1979): "De la Cámara", Genealogía (Buenos Aires: Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas), 18, 175;
- Ibsch, Elrud (1993): "La Recepción Literaria", en Mac Angenot, Jean Bessière, Douwe Fokkema y Eva Kushner, Teoría Literaria (México: Siglo XXI), 287-316;
- Ingenieros, José (1918): La Evolución de las Ideas Argentinas (Buenos Aires: Talleres Gráficos de L.J. Rosso);
- Iser, Wolfgang (1987): "Problemas de investigación de la recepción", en Juan Antonio Mayoral, ed., Estética de la recepción (Madrid: Arco), 215-244;
- Jackson, Richard (1976) *The Black Image in Latin American Literature* (Albuquerque: University of New Mexico Press);
- Jáuregui Cordero, Juan H. y Mariana Perez Velasco (1993): "Los Comerciantes de La Paz, Siglo XVIII", *Historia. Revista de la Carrera de Historia* (La Paz, Bolivia: Universidad Mayor de San Andrés), n.22, 111-137;
- Jáuregui Rueda, Carlos (1976): "Introducción al estudio de los Torres Gaete", *Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas*, 16;
- Jáuregui Rueda, Carlos (1987): *Matrimonios de la Catedral de Buenos Aires, 1656-1760* (Buenos Aires: Fuentes Históricas y Genealógicas Argentinas);
- Jáuregui Rueda, Carlos (1989): *Matrimonios de la Catedral de Buenos Aires, 1747-1823* (Buenos Aires: Fuentes Históricas y Genealógicas Argentinas);
- Jauss, Hans Robert (1972): "La historia literaria como provocación", en Hans Ulrich Gumbrecht; Hugo Kuhn y Rof Grimminger, *La actual ciencia literaria alemana* (Salamanca: Anaya);
- Jauss, Hans Robert (1976): *La Literatura como Provocación* (Barcelona: Ed. Península);
- Jauss, Hans Robert (1989a): "Estética de la Recepción y Comunicación Literaria", *Espacio de Crítica e Investigación Teatral* (Buenos Aires), año 3, n.5, 20-31;
- Jauss, Hans Robert (1989b): "Continuación del diálogo entre la estética de la recepción 'burguesa' y 'materialista'", en Rainer Warning, ed. *Estética de la recepción* (Madrid: Visor), 209-216;
- Jauss, Hans Robert (1992): *Experiencia Estética y Hermenéutica Literaria. Ensayos en el campo de la experiencia estética* (Madrid: Taurus Humanidades);
- Jauss, Hans Robert (1995): *Las transformaciones de lo moderno* (Madrid: Visor);
- Johnson, Chalmers (1964): *Revolution and the Social System* (Stanford);
- Johnson, Chalmers (1966): *Revolutionary Change* (Boston: Little);

- Johnson, Lyman L. (1987): "Los Efectos Económicos y Políticos del Gasto Militar en el Buenos Aires Colonial", *HISLA* (Lima), IX, 41-57;
- Kelley, Donald R. (1987): "Horizons of Intellectual History: Retrospect, Circumspect, Prospect", *Journal of the History of Ideas*, 48, 143-169;
- Kofler, Leo (1974): *Contribución a la Historia de la Sociedad Burguesa* (Buenos Aires: Amorrortu);
- Kokotovic, Misha (2005): *The Colonial Divide in Peruvian Narrative: Social Conflict and Transculturation* (Brighton [England] ; Portland, Or. : Sussex Academic Press);
- Kushner, Eva (1993): "Articulación histórica de la literatura", en Mac Angenot, Jean Bessière, Douwe Fokkema y Eva Kushner, *Teoría Literaria* (México: Siglo XXI), 125-144;
- Labaree, Leonard W. (1948): *Conservatism in Early American History* (New York);
- Labougle, Raúl de (1953): *Historia de los Comuneros* (Buenos Aires);
- Lafuente Machain, Ricardo de (1941): *Los de Lafuente* (Buenos Aires: G.Kraft);
- Langue, Frédérique (1992): "Antagonismos y Solidaridades en un Cabildo Colonial: Caracas, 1750-1810", *Anuario de Estudios Americanos* (Sevilla), XLIX, 371-393;
- Lázaro Carreter, Fernando (1990): *De Poética y Poéticas* (Madrid: Ed. Cátedra);
- Lazcano Colodrero, Arturo G. de (1936-1969): *Linajes de la Gobernación del Tucumán. Los de Córdoba*, (Córdoba), 3 vol.;
- Learte Ladrón de Zegama, Miguel (1926): *Fracasos de la Fortuna y Sucesos Varios*, en P. Grenón S.J., *Documentos Históricos* (Córdoba; Archivo de Gobierno);
- Leguizamón, Julio A. (1945): *Historia de la Literatura Hispanoamericana* (Buenos Aires: Ed. Reunidas);
- Lemieux, V. (1987): "Le sens du patronage politique", *Journal of Canadian Studies*, 22, 5-18;
- Lemieux, Vincent (1971): *Parenté et politique. L'organisation sociale dans l'Ile d'Orléans* (Québec: Les Presses de l'Université Laval);
- Leumann, Carlos Alberto (1953): *La literatura gauchesca y la poesía gaucha* (Buenos Aires: Raigal);
- Levaggi, Abelardo (1981): *Los Escritos del Fiscal de la Audiencia de Buenos Aires Manuel Genaro de Villota* (Buenos Aires: FECIC);
- Levene, Ricardo (1920, 1949, 1960): *Ensayo Histórico sobre la Revolución de Mayo y Mariano Moreno* (Buenos Aires);
- Levene, Ricardo (1952): *Investigaciones acerca de la historia económica del Virreinato del Río de la Plata* (Buenos Aires: Academia Nacional de la Historia);
- Levillier, Roberto (1912): *Orígenes Argentinos. La Formación de un gran pueblo* (París: Fasquelle);
- Levillier, Roberto (1926): *Papeles Eclesiásticos de Tucumán* (Madrid: Imp. Juan Pueyo);
- Lewin, Boleslao (1957): *La Rebelión de Tupac Amaru y los Orígenes de la Independencia de Hispanoamérica* (Buenos Aires);
- Linch, Ventura R. (1953): *Folklore Bonaerense* (Buenos Aires: Lajouane);
- Lobos, Héctor Ramón (1989): "Los Cabildos y la dinámica revolucionaria en el Río de la Plata. Un esfuerzo de comprensión a partir del caso cordobés", *Anuario de Estudios Americanos* (Sevilla), v.XLVI, 383-407;
- Lohmann Villena, Guillermo (1947): *Los Americanos en las Ordenes Nobiliarias* (Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Instituto Gonzalo Fernández de Oviedo);
- Lohmann Villena, Guillermo (1972): "La poesía satírico-política durante el Virreynato", *Boletín de la Academia Peruana de la Lengua* (Lima), n.7;
- López-Medina, Diego Eduardo (2004): *Teoría Impura del Derecho. La transformación de la cultura jurídica latinoamericana* (Bogotá: Legis);
- Lucena Salmoral, Manuel (1982): "Los Comerciantes Caraqueños y sus diversas categorías: comerciantes, mercaderes, bodegueros, y pulperos", *Anuario de Estudios Americanos*, XXXIX, 251-273;

- Luna, Félix C. (1945): "El Doctor Pelagio B. Luna. Relación Genealógica de su Ascendencia", Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas, n.4 y 5, 191-205;
- Luque Colombres, Carlos (1946): "El Dr. Victorino Rodríguez, primer catedrático de Instituta de la Universidad de Córdoba", Revista de la Universidad Nacional de Córdoba, XXXIII, n.3/4;
- Luque Colombres, Carlos (1973): Para la Historia de Córdoba (Córdoba: Biffignandi Ed.);
- Luque Colombres, Carlos (1981): "Análisis crítico del 'Ensayo sobre la Genealogía de los Tejedas'", en Luis de Tejada, Homenaje en el Tercer Centenario de su muerte (1680-1980), (Córdoba);
- Luque Colombres, Carlos A. (1942): "Ascendencia del Dr. José Ignacio Thamés, diputado por Tucumán al Congreso que declaró la independencia argentina", Revista Argentina de Ciencias Genealógicas, 1, 38;
- Lynch, John (1958): Spanish Colonial Administration, 1782-1810; The Intendant System in the Viceroyalty of the Rio de la Plata (London);
- Maeztu, Ramiro de (1934, 1942): Defensa de la Hispanidad (Madrid);
- Maier, Pauline (1972): From Resistance to Revolution: Colonial Radicals and the Development of American Opposition to Britain, 1765-1776 (New York: Alfred Knopf);
- Malamat, A. (1953): "The War of Gideon and Midian: A Military Approach", Palestine Exploration Quarterly (London), 85: 61-65;
- Mansilla, Mariano (1941): Historia de la Casa de Videla (Buenos Aires: Fundación Mansilla);
- Mariluz Urquijo, José María (1955): "Aires populares en la noche salteña", Historia, n.2, 95-96;
- Mariluz Urquijo, José María (1958): "Una Academia de Jurisprudencia en el Buenos Aires virreinal", Revista del Instituto de Historia del Derecho, 9, 132-133;
- Mariluz Urquijo, José María (1987): El Virreinato del Río de la Plata en la época del Marqués de Avilés (1799-1801), (Buenos Aires: Ed. Plus Ultra);
- Marquiegui, Dedier Norberto (1990): Estancia y poder político en un partido de la campaña bonaerense (Luján, 1755-1821), (Buenos Aires: Cuadernos Simón Rodríguez, No.18);
- Martínez Villada, Luis G. (1940): Los Bazán (Córdoba; Imprenta de la Universidad);
- Martínez, Pedro Santos (1962): "Aportaciones para dos biografías Cuyanas: Francisco y Juan Agustín Videla y Aguiar", Revista de la Junta de Estudios Históricos de Mendoza (Mendoza), 2a época, año II, n.2, 7-43;
- Matienco, José Nicolás (1910): El Gobierno Representativo Federal en la República Argentina (Buenos Aires: Imprenta Coni);
- Mayo Documental (1961-65): Universidad de Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Historia Argentina "Dr. Emilio Ravignani": (Buenos Aires);
- Mayoral, J. A., ed. (1987): Estética de la recepción (Madrid: Arco);
- Mazar, A. (1983): "Bronze Bull Found in Israelite 'High Place' from the Times of Judges", Biblical Archaeological Review, 9: 34-40;
- Mazzuchi, Roy (1992): "Corrientes. Archivo Nuestra Señora del Rosario. Libros 1 y 2 Matrimonios. 1764-1785", Genealogía. Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas (Buenos Aires), año LI, n.25, 557-734;
- Medina, José Toribio (1893): Epítome de la Imprenta de México (1539-1810) (Sevilla);
- Medina, José Toribio (1958-62): Biblioteca hispanoamericana (1493-1810) (Santiago de Chile: Fondo histórico y bibliográfico);
- Megged, Amos (1991): "Accommodation and Resistance of Elites in Transition: The Case of Chiapa in Early Colonial Mesoamerica", Hispanic American Historical Review, v.71, n.3, 477-500;
- Mengo de Velázquez, Lucía (1983): Logros y fracasos de los Pérez Bulnes. Contribución al estudio de una familia formada por un inmigrante de la segunda mitad del siglo XVIII y la primera generación de hijos criollos, en Primeras Jornadas Internacionales sobre Migración en América (en prensa);

- Mignolo, Walter D. (1995): *The Darker Side of the Renaissance. Literacy, Territoriality, and Colonization* (Ann Arbor, Michigan: The University of Michigan Press);
- Miner, Earl (1993): "Estudios Comparados Interculturales", en Mac Angenot, Jean Bessière, Douwe Fokkema y Eva Kushner, *Teoría Literaria* (México: Siglo XXI), 183-208;
- Mires, Fernando (1988): *La Rebelión Permanente. Las revoluciones sociales en América Latina* (México: Siglo XXI);
- Miró Quesada, Aurelio (1948): *Cervantes, Tirso y el Perú* (Lima: Huascarán);
- Mitre, Bartolomé (1871): "La historia del derecho positivo", en Bartolomé Mitre (1960), *Obras Completas v.XVII*, 19-42;
- Molina, Raúl A. (1948): *Hernandarias, el Hijo de la Tierra* (Buenos Aires: Ed. Lanestremere);
- Montenegro, Carlos (1943, 1967): *Nacionalidad y Coloniaje. Su expresión histórica en la prensa de Bolivia* (La Paz; y Buenos Aires: Pleamar);
- Montero Reguera, Jose (1992): "La recepción del Quijote en Hispanoamerica", *Cuadernos Hispanoamericanos* (Madrid), 500, 133-140;
- Morales Guíñazú, Fernando (1939): *Genealogías de Cuyo* (Mendoza: Besto Hnos.);
- Morales, Adolfo de (s/f): *Nobiliario de la antigua Audiencia de Charcas* (manuscrito inédito en poder de Juan Isidro Quesada)
- Morey, Michel (1983): *Lectura de Foucault* (Madrid: Taurus);
- Moyano Aliaga, Alejandro (1983): "Don José Rodríguez y sus Descendientes. Siglos XVIII Y XIX", *Boletín del Centro de Estudios Genealógicos de Córdoba*, n.16, Córdoba;
- Murga, Ventura (1979): "Helguero", *Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas*, 18, 223-228;
- Navarro, Tomás (1956): *Métrica Española. Reseña Histórica y Descriptiva* (Syracuse, NY: Syracuse University Press)
- Nealon, Jeffrey T. (1992): "The Discipline of Deconstruction", *PMLA* (Proceedings of the Modern Language Association), v.107, n.5, 1266-1279;
- Nicolás, César (1990): "Entre la deconstrucción", en Jacques Derrida, et. al., *Teoría Literaria y deconstrucción* (Madrid: Arco/Libros S. A.), 307-338;
- Nicoletti, María Andrea (1987): "El Cabildo de Buenos Aires: Las bases para la confrontación de una mentalidad", *Quinto Centenario*, 13, 97-127;
- Nieva Malaver, Roberto E. (1936): *Semblanzas y recuerdos del pasado argentino* (Buenos Aires);
- Ornaghi, Norma A. y Carmen Franciosi (s/f): *La Real Hacienda en las Gobernaciones Virreinales* (Córdoba: Escuela de Archiveros de Córdoba);
- Ortega, Exequiel César (1947): *El complot colonial; 1795: año de procesos, tortura y brindis por la libertad* (Buenos Aires: Ayacucho);
- Ortega, Exequiel César (1954): *La primera pena de muerte resuelta por la Junta de Mayo; la 'tragedia de Cruz Alta' y su problema histórico* (Buenos Aires: Lumen);
- Padilla, Norberto (1987): "Los Padilla de Tucumán", *Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas*, 22, 79-120;
- Pagés, Gerardo H. (1983): "Los Estudios Latinos y los Hombres de Mayo", *Boletín de la Academia Argentina de Letras* (Buenos Aires), v.48, 53-84;
- Palma, Federico (1957): *Un civilizador del siglo XVIII. El Maestro de Campo Don Juan García de Cossio* (Corrientes: Instituto Histórico y Geográfico de Corrientes,II);
- Patterson, Orlando (1993): *La Libertad en la construcción de la cultura occidental* (Santiago de Chile: Ed. Andrés Bello);
- Paz, Octavio (1982): *Sor Juana Inés de la Cruz o Las Trampas de la Fé* (México: Fondo de Cultura Económica);
- Pemán, José María (1944): *Un laureado civil; vida y hazañas de Don Domingo de Torres en los días de*

- la independencia de América (Madrid: Escelicer);
- Peña, Horacio (1980): "Una Dama Patricia Cordobesa del Siglo XIX. Doña Eugenia Funes de De la Peña", Instituto de Estudios Iberoamericanos (Buenos Aires), I, 137-178;
- Peña, Milcíades (1970): Antes de Mayo: formas sociales del trasplante español al Nuevo Mundo (Buenos Aires: Ed. Fichas);
- Pereira Lahitte, Carlos T. de (1966) "Monseñor Dr. José Eusebio de Colombres", Genealogía, Hombres del Nueve de Julio (Buenos Aires: Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas);
- Perus, Françoise (1980): Literatura y sociedad en América Latina: el modernismo (México: Siglo XXI);
- Pierce, Frank (1988): "La Christíada de Fray Diego de Hojeda", en Cedomil Goic, Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana (Barcelona: Ed. Crítica), 236-240.
- Pillado, José Antonio (1910): Buenos Aires Colonial. Edificios y Costumbres (Buenos Aires: Compañía Sudamericana de Billetes de Banco);
- Pocock, J. G. A. (1985): Virtue, Commerce and History (Cambr.);
- Pocock, John Grenville A. (1975): The Machiavellian Moment: Florentine Political Thought and the Atlantic Republican Tradition (Princeton, N.J.: Princeton University Press);
- Porto-Bompiani, González (1963): Diccionario de Autores de todos los tiempos y de todos los países (Barcelona: Montaner y Simón);
- Pozuelo Yvancos, José María (1994): Teoría del lenguaje literario (Madrid: Cátedra);
- Puig, Juan de la C.. ed. (1910): Antología de Poetas Argentinos (Buenos Aires: Biedma);
- Quesada, Juan Isidro (1983): "Un enigma genealógico: la descendencia de D. Cristóbal Colón en el Virreinato del Río de la Plata", Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas (Buenos Aires), 20, 197ss;
- Quesada, Juan Isidro (1986): "Los García de Valdés de Tucumán", Boletín del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas (Buenos Aires), n.149, t.XI, p.154;
- Quesada, Vicente G. (1881): El Virreynato del Río de la Plata (1776-1810) (Buenos Aires);
- Quevedo, Roberto (1973): "La fundación de la Villa Real de la Concepción", Historia Paraguaya (Asunción: Academia Paraguaya de la Historia), v.XIV, 103-117;
- Rama, Angel (1975): "Sistema literario y sistema social en Hispanoamérica", en Literatura y praxis en América Latina (Caracas: Monte Avila);
- Rama, Angel (1976): "Literatura y clase social", Escritura (Caracas), 1;
- Rama, Angel (1984): Literatura y Clase Social (México: Folios Ediciones);
- Rama, Angel (1988): "La Grandeza Mexicana de Bernardo de Balbuena", en Cedomil Goic, Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana (Barcelona: Ed. Crítica), 272-275;
- Ramos Mejía, Francisco (1887): El Federalismo Argentino (Buenos Aires);
- Ravignani, Emilio (1938): El Virreinato del Río de la Plata. Su formación histórica e institucional (Buenos Aires: Imprenta de la Universidad);
- Rázori, Amílcar (1945): Historia de la ciudad argentina (Buenos Aires: Imprenta López);
- Real de Azúa, Carlos (1961): El Patriciado Uruguayo (Montevideo: Ed. Asir);
- Reyes, Alfonso (1988): "La Hispanización", en Cedomil Goic, Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana (Barcelona: Ed. Crítica), 54-59;
- Ripodas Ardanaz, Daisy (1975): Bibliotecas privadas de funcionarios de la Real Audiencia de Charcas (Caracas: Academia Nacional de la Historia);
- Rípodas Ardanaz, Daisy (1982): "La Biblioteca del Obispo Azamor y Ramírez", VI Congreso Internacional de Historia de América (Buenos Aires), t.IV, 213-226;
- Rípodas Ardanaz, Daisy (1997): "Imágen del derecho indígena en el teatro español del Setecientos", en XI Congreso del Instituto de Historia del Derecho Indiano (Buenos Aires: Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho), II, 167-188;

- Rivarola Paoli, Juan Bautista (1988): "El Monopolio de la Real Renta: El Estanco del Tabaco y Naipes", *El Archivo Nacional* (Asunción del Paraguay), 2a época, n.1, 27-67;
- Rivarola Paoli, Juan Bautista (1988): "La Administración de Temporalidades en la Provincia del Paraguay", *Historia Paraguaya* (Asunción), v.XXV, 141-255;
- Rivera, Jorge B. (1968): *La primitiva literatura gauchesca* (Buenos Aires: Jorge Alvarez);
- Rodríguez Molas, Ricardo E. (1958): *La primitiva poesía gauchesca anterior a Bartolomé Hidalgo* (Buenos Aires);
- Rojas Garcidueñas, José (1988): "El Bernardo de Balbuena", en Cedomil Goic, *Historia y Crítica de la Literatura Hispano-americana* (Barcelona: Ed. Crítica), 233-235;
- Rojas, Ricardo (1957): *Historia de la Literatura Argentina* (Buenos Aires);
- Román, Marcelino (1957): *Itinerario del Payador* (Buenos Aires: Lautaro);
- Romero de Viola, Blanca Rosa (1987): *Paraguay. Siglo dieciocho. Período de Transición* (Asunción: Ed. Comuneros);
- Romero Sosa, Carlos Gregorio (1949): "Una desconocida biblioteca filosófica en la Salta del período hispánico", *Estudios* (Buenos Aires), agosto-sept.1949, 440ss.;
- Romero, José Luis (1956): *Las ideas políticas en la Argentina* (México: Fondo de Cultura Económica);
- Romero, José Luis (1976): *Latinoamérica: las ciudades y las ideas* (Buenos Aires: Siglo XXI);
- Rosenberg, Hans (1958): *Bureaucracy, aristocracy, and autocracy; the Prussian experience, 1660-1815* (Cambridge: Harvard University Press);
- Ruiz Moreno, Isidoro (1982): "El Linaje de Derqui", *Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas* (Buenos Aires), 20, 283ss;
- Sábat Pébet, Juan Carlos (1958): "Las Bibliotecas de don Manuel Cipriano de Melo y doña María Clara Zabala", *Boletín Histórico* (Montevideo: Estado Mayor del Ejército), números 75-76, 134-162;
- Saeger, James Schofield (1981): "Survival and Abolition: The Eighteenth Century Paraguayan Encomienda", *The Americas. A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, 28, 59-85;
- Saguier, Eduardo R. (1984): "The Contradictory Nature of the Spanish American Colonial State and the Origin of Self-Government in the Rio de la Plata Region. The Case of Buenos Aires in the Early Seventeenth Century", *Revista de Historia de América* (México), 97, 23-44;
- Saguier, Eduardo R. (1989): "La Corrupción Administrativa como Mecanismo de Acumulación y Engendrador de una Burguesía Nativa", *Anuario de Estudios Americanos* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos), XLVI, 269-303;
- Saguier, Eduardo R. (1990): "El Combate contra la 'Limpieza de Sangre' en los Orígenes de la Emancipación Argentina. El Uso del Estigma de la Bastardía y el Origen Racial como Mecanismos de Defensa esgrimidos por las Elites Coloniales", *Revista de Historia de América* (México: Instituto Panamericano de Geografía e Historia), 110, julio-diciembre 1990, 155-198;
- Saguier, Eduardo R. (1991): "Nepotismos Provinciales", *Todo es Historia* (Buenos Aires), Septiembre de 1991, n.291, 4-21;
- Saguier, Eduardo R. (1991-92): "Esplendor y derrumbe de una élite contrarrevolucionaria: El clan de los Allende y el ajusticiamiento de Cabeza de Tigre", *Anuario de Estudios Americanos* (Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos), XLVIII, 349-389; y una versión mejorada en *Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas* (Buenos Aires), n.25, 1992, 149-182;
- Saguier, Eduardo R. (1992): "La lucha contra el nepotismo en los orígenes de las Reformas Borbónicas. La endogamia en los Cabildos de Salta y Tucumán (1760-1790)", *ANDES, Antropología e Historia* (Salta: CEPIHA y Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de

- Salta), 5, 89-124;
- Saguier, Eduardo R. (1993): "El Impacto de la Revolución del '90 en la Circulación de una Elite Política Provincial. Panalistas, Palomas Blancas, y Vicentinos en las cartas del Gobernador Cordobés Garzón, y sus Ministros Domínguez y Díaz (1890-92)", Congreso del Centenario de la Revolución del '90 (Córdoba: Junta Provincial de Historia de Córdoba), tomo I, 161-184;
- Saguier, Eduardo R. (1994): "La emergencia de una elite revolucionaria en el antiguo Virreinato del Río de la Plata. Balance de una cuestión", Boletín de Historia y Geografía (Santiago de Chile: Instituto Profesional de Estudios Superiores Blas Cañas), 10, 79-97;
- Sáinz de Robles, Federico (1946): Historia y Antología de la Poesía Castellana (Del Siglo XII al XX) (México: Aguilar);
- Saldías, Adolfo (1893): Cervantes y el "Quijote" (Buenos Aires);
- Sánchez Ortiz de Urbina, Ricardo (1996): "La recepción de la obra de arte", en Valeriano Bozal, ed., Historia de las ideas estéticas y de las teorías artísticas contemporáneas (Madrid: Visor), II, 170-188;
- Sánchez, Luis Alberto (1977): Historia comparada de las literaturas americanas. Desde los Orígenes hasta el Barroco (Buenos Aires: Losada);
- Sanjurjo, Inés Elena (1987): "El Poder Capítular en Mendoza en el Siglo XVIII", Revista de Historia del Derecho, 15, 519-533;
- Sarmiento, Domingo Faustino (1883): "El constitucionalismo en la América del Sur", en Sarmiento, D.F., Conflicto y Armonía de las Razas en América (Buenos Aires);
- Schleh, Emilio J. (1955): "Páginas de historia azucarera de Tucumán. Los García, Fundadores de la Industria en Cruz Alta", La Industria Azucarera (Buenos Aires: Centro Azucarero Argentino), año LXI, n.745, 471-481;
- Segreti, Carlos S. A. (1994): La máscara de la monarquía, 1808-1819 (Córdoba: Centro de Estudios Históricos);
- Serrano Redonnet, Jorge A. (1944): "Introducción al estudio de la casa de Villafañe y Guzmán", Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas, 2;
- Serrano Redonnet, Jorge A. (1979): "Los Ortiz de Ocampo", Revista del Centro de Estudios Genealógicos de Buenos Aires, año 1, n.1, 167-227
- Sewell, Jr. William H. (1980): Work and Revolution in France: The Language of Labor from the Old Regime to 1848 (Cambridge: Cambridge University Press);
- Sewell, Jr. William H. (1990): "Collective Violence and Collective Loyalties in France: Why the French Revolution Made a Difference", Politics & Society, v.18, n.4, 527-552;
- Sicroff, Albert A. (1960): Les Controverses des Statuts de "Pureté de Sang" en Espagne du XVe au XVIIe Siècle (Paris; Didier);
- Simmel, Georg (1964): Conflict and The Web of Group-Affiliations (New York);
- Soaje Pinto, Manuel A. (1989): "Los Toledo en la Conquista de Tucumán", Instituto de Estudios Iberoamericanos (Buenos Aires), VI, 213-246;
- Socolow, Susan Migden (1978): The Merchants of Buenos Aires, 1778-1810 (Cambridge: Cambridge University Press);
- Socolow, Susan Migden (1987): The Bureaucrats of Buenos Aires, 1769-1810: Amor al Real Servicio (Durham: Duke University Press);
- Soria, Manuel (s/f): Familias Vallistas, genealogía y crónicas catamarqueñas, escritas en el folletín de "La Ley", (Catamarca: Talleres Tipográficos);
- Sosa Morales, Narciso (1965): El muy magnífico señor don José Francisco de Amigorena: Cuyo durante la Intendencia de Córdoba (Córdoba: Irineo Cangioli);
- Stager, L. E. (1985): "The Archaeology of the Family in Ancient Israel", Bulletin of the American Schools of Oriental Research, 200: 1-35;

- Stone, Lawrence (1965): *The Crisis of Aristocracy, 1558-1641* (Oxford);
- Stone, Lawrence (1972): *The Causes of the English Revolution, 1529-1642* (London: Routledge & Kegan);
- Sydnor, Charles S. (1952, 1965): *American Revolutionaries in the Making. Political Practices in Washington's Virginia* (New York: The Free Press);
- Tandeter, Enrique (1992): *Coacción y Mercado. La minería de la plata en el Potosí colonial, 1692-1826* (Buenos Aires: Editorial Sudamericana);
- Tarrow, Sidney (1993): "Modular Collective Action and the Rise of the Social Movement: Why the French Revolution Was Not Enough", *Politics & Society*, v.21, n.1, 69-90;
- Taylor, William (1979,1987): *Embriaguez, homicidio y rebelión en las poblaciones coloniales mexicanas* (México: Fondo de Cultura Económica);
- Tenorio Tenorio, Alejandro (2005): *La aventura espeleológica de Don Quijote*. Lemir -Estudios, Libros e Investigaciones
- Thompson, Martyn P. (1993): "Reception Theory and the Interpretation of Historical Meaning", *History & Theory*, v.32, n.3, 248-272;
- Tilly, Charles (1976): "Major Forms of Collective Action in Western Europe, 1500-1975", *Theory & Society*, v.3, n.3, 365-375;
- Todorov, Tzvetan (1987): *La Conquista de América. La cuestión del otro* (México: Siglo XXI);
- Todorov, Tzvetan (1991): *Crítica de la crítica* (Barcelona: Paidós);
- Toledo, Fr. Bernardino (1919): *Estudios Históricos. Provincia Mercedaria de Santa Bárbara del Tucumán* (Córdoba: Establecimiento Gráfico Los Principios);
- Tonda, Américo (1981): *El Obispo Orellana y la Revolución* (Córdoba: Junta Provincial de Historia de Córdoba);
- Torre Revello, José (1940): *El Libro, la Imprenta y el Periodismo en América durante la dominación española* (Buenos Aires);
- Toscano, J. (1908): "Rectificaciones históricas. El Doctor Felipe Antonio de Iriarte", *Revista Nacional* (Buenos Aires), XLV, 145-156;
- Trindade, Helgio (1986): "La construcción del Estado nacional en Argentina y Brasil (1810-1900)", *Revista Mexicana de Sociología*, v.XLVIII, n.1, Enero-Marzo 1986, 137-166;
- Tudesq, A. J. (1978): "Las supervivencias del Antiguo Régimen: La Nobleza en la sociedad Francesa de la primera mitad del siglo XIX", en C. E. Labrousse, et.al. (1978), *Ordenes, estamentos y clases* (Madrid: Siglo XXI), 247-267;
- Twinam, Anne (1991): "Honor, Sexualidad e Ilegitimidad en la Hispanoamérica Colonial", en Asunción Lavrin, coord., *Sexualidad y matrimonio en la América hispánica. Siglos XVI-XVIII* (México: Grijalvo), 127-172;
- Uitti, Karl D. (1977): *Teoría Literaria y Lingüística* (Madrid: Cátedra);
- Urbano, Henrique, comp. (1991): "Poder y Violencia en los Andes. Apuntes para un Debate", en Henrique Urbano, comp. *Poder y Violencia en los Andes* (Cuzco: Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas"), *Debates Andinos* n.18, 7-32;
- Vattimo, Gianni (1996): *El Fin de la Modernidad. Nihilismo y Hermenéutica en la Cultura Posmoderna* (Barcelona: Gedisa);
- Vázquez Machicado, Humberto (1957): "El pasquinismo sedicioso y los pródromos de la emancipación en el Alto Perú", *Revista Histórica* (Buenos Aires), 9;
- Velasco y Ledesma, Miguel de (1946): "Don Francisco de Acuña", *Concurso de Monografías sobre Hombres Notables de Catamarca* (Catamarca);
- Velázquez, Rafael Eladio (1964): "La Fundación de la Villeta del Guarnipitán en 1714 y la Población del Litoral Paraguayo", *Anuario de Estudios Americanos* (Madrid), XXI, 211-246;
- Verdaguer, José Aníbal (1931-32): *Historia Eclesiástica de Cuyo* (Milano, Italia);

- Vicuña Cifuentes, Julio (1929): Estudios de Métrica Española (Santiago de Chile: Ed. Nascimento);
- Videla Morón, Mario E. y Eduardo Coghlan (1966): "Doctor Felipe Antonio de Iriarte", Genealogía, Revista del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas, 15, 202-203;
- Vilanova, Angel (1999): La influencia de la mitología clásica en la literatura hispanoamericana colonial: los casos de Venezuela y Colombia en el siglo XVIII, **Actual**, Mérida N° 40, 1999. ver en: [http://vereda.saber.ula.ve/mun\\_clas/geinves/influenciaviii.htm](http://vereda.saber.ula.ve/mun_clas/geinves/influenciaviii.htm)
- Vossler, Karl (1946): La Poesía de la soledad en España (Buenos Aires: Losada);
- Warburg, Aby (1966): El renacimiento del paganismo antiguo (Floencia);
- Warning, Rainer (1989): "La estética de la recepción en cuanto pragmática en las ciencias de la literatura", en Rainer Warning, ed., Estética de la recepción (Madrid: Visor), 13-34;
- Wolf, Eric and Edward C. Hansen (1967): "Caudillo Politics: A Structural Analysis", Comparative Studies in Society & History, IX, n.2, January 1967, 168-179;
- Zagorin, Pérez (1982): Rebels and Rulers (Cambridge: Cambridge University Press);
- Zenarruza, Jorge G. C. (1977): "Los Bustamante de Quijas en España y en América", Genealogía, 17, 411-503;
- Zenarruza, Jorge G. C. (1991): Los Vascos en América. Investigación sobre Asentamientos Vascos en el Territorio Argentino - Siglos XVI a XIX. (Buenos Aires: Fundación Vasco-Argentina "Juan de Garay");
- Zimmermann, Bernhard (1987): "El lector como productor: en torno a la problemática del método de la Estética de la recepción", en Juan Antonio Mayoral, ed., Estética de la recepción (Madrid: Arco), 39-58;
- Zinny, Antonio (1880;1920-21): Historia de los Gobernadores de las Provincias Argentinas (Buenos Aires);
- Zorraquín Becú, Ricardo (1959): La Organización Política Argentina en el período hispánico (Buenos Aires: Perrot);
- Zorraquín Becú, Ricardo (1961): "Los grupos sociales en la Revolución de Mayo", Historia (Buenos Aires), VI, n.22, enero-marzo de 1961;
- Zum Felde, Alberto (1941): Proceso intelectual del Uruguay y crítica de su literatura; (Montevideo: Ed. Claridad);